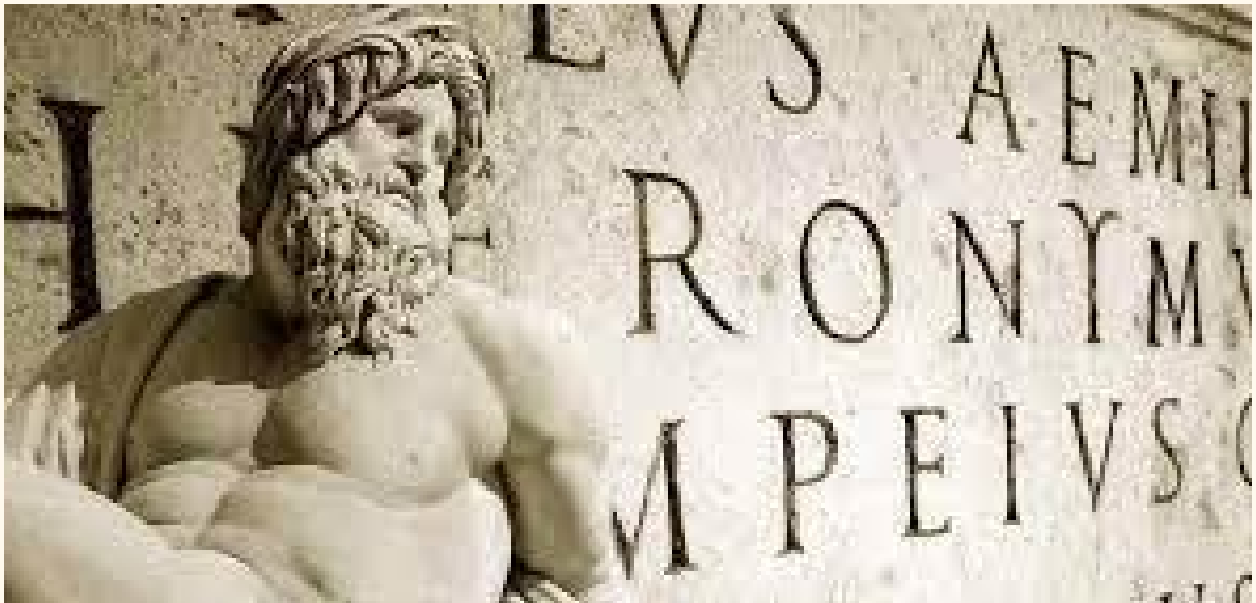


HUMANIDADES: ¿QUÉ TENEMOS POR AQUÍ...?

Realizado por [Irene Carmona Carrera](#) y [Paula Fernández Naranjo](#)



INTRODUCCIÓN

La cultura latina nos rodea. Está presente en libros, películas, periódicos, palabras que hablamos y pensamos... A continuación, os mostraremos varios ejemplos de donde encontrarla que estamos seguras que os encantarán.

PELÍCULAS/SERIES



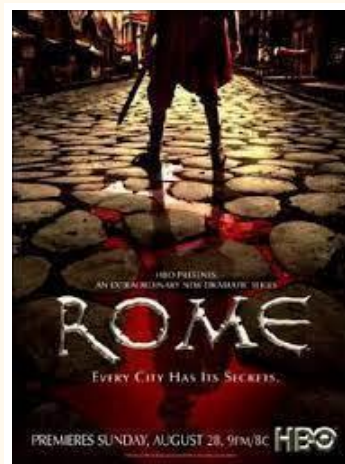
★★★★★

JUEGO DE TRONOS (2011-2019)



★★★★★

GLADIATOR (2000)



★★★★★

ROMA (2005)

Algo que mucha gente no sabe es que el autor de la aclamada saga *Juego de Tronos* se inspiró en la historia del Imperio Romano para crear partes importantes de esta. Por ejemplo, la idea del Muro procede de la muralla de 117 kilómetros de largo que el emperador Adriano construyó en el norte de Inglaterra hacia el año 120 d. C. Para construir sus personajes de ficción, el novelista recogió elementos extraídos de la obra de historiadores antiguos, principalmente Suetonio, Tácito y Dion Casio. Es sorprendente la cantidad de similitudes que hay con la historia del Imperio Romano.

Tenemos como protagonista a Máximo, general del emperador Marco Aurelio. Máximo va de victoria en victoria, hasta que aparece Cómodo en escena, hijo de Marco Aurelio, celoso de la fama de Máximo y el amor que su padre le procesa. Tras la muerte del emperador, Cómodo coge su lugar y es a partir de ahí que todo se pone más difícil para Máximo. Es una película visualmente maravillosa y emotiva. Muestra muy bien hasta que punto de locura podían llegar los emperadores y las barbaridades que se podían cometer. Es una película que te introduce muy bien a lo que era ser un gladiador en esa época.

Aquí puedes conocer más sobre esto:
<https://www.huffingtonpost.es/entrv/juego-de-tronos-y-el-imperio-romano-es-5cb067efe4b082aab08411a5>
<https://www.huffingtonpost.es/entrv/juego-de-tronos-y-el-imperio-romano-es-5cb067efe4b082aab08411a5>

Dos soldados romanos están involucrados en eventos históricos de la era que incluye la caída de la república y el nacimiento del imperio. Ellos enfrentan la guerra, la intriga política, asesinatos, tragedias familiares y más, todo esto alrededor de figuras históricas como Julio César, Marco Antonio, Octavio y Cleopatra.

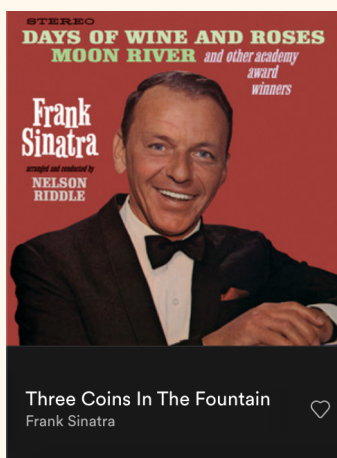
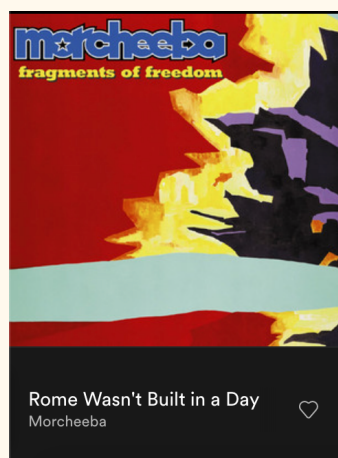
En el desarrollo de la historia los dos soldados asumirán papeles cruciales ya que los guionistas los sitúan como personajes muy cercanos primero a César y después a Octavio y Marco Antonio. Por azares del destino, las acciones de ambos prácticamente forjan la historia de Roma en este periodo de transición

MÚSICA

Grupos musicales como *Synaulia* y *Ludi Scaeni* han tenido oportunidad de musicar producciones como la oscarizada *Gladiator* y ofrecer así al gran público sus investigaciones y hallazgos.

Hoy se han podido construir más de centenar de instrumentos musicales que han permitido recrear la música romana, que todavía pervive, como el latín en las lenguas romances, en el folklore y la música popular mediterránea. Los instrumentos han permitido realizar composiciones que circulan ampliamente en la Red. Incluso se editan discos, con honores de estreno mundial, y hasta ofrecen conciertos para los incondicionales en los distintos festivales romanos de Europa como *Tarraco Viva*, Un año más estará allí el grupo *Ludi Scaenici*, de Italia.

A continuación, les dejamos una pequeña lista de canciones que contienen una referencia algo sobre la antigüedad romana y que seguramente les guste.



Esta canción habla del enamoramiento de un chico hacia una chica y la hemos escogido ya que hace referencia a la expresión "Roma no se hizo en un día" esta frase se usa para referirse a que para lograr algo tienes que esforzarte y todo lleva su tiempo.

Esta canción fue hecha para la película: Creemos en el amor, ganadora del premio oscar a la mejor canción original de dicho año. La letra de la canción hace referencia al acto de lanzar una moneda a la **Fontana di Trevi** de Roma con el propósito de pedir un deseo;

Esta canción habla una historia sobre la sensación de obsesionarse con alguien. La hemos elegido por la referencia que hace a la batalla de troya.

* **Fontana di Trevi** : La historia de esta fuente se remonta a los tiempos del emperador Augusto. Según la leyenda, fue una misteriosa doncella la que indicó al general **Agripa** el emplazamiento

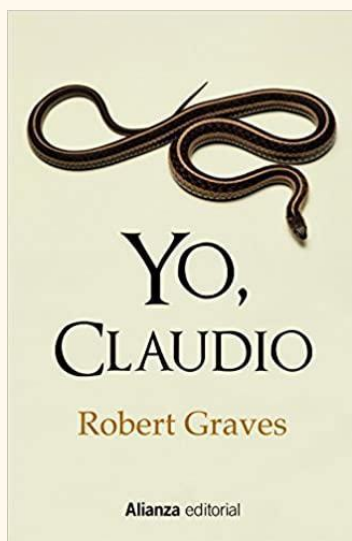
del manantial, en las afueras de Roma. Para traer el agua a la ciudad, Agripa construyó un acueducto (terminado el año 19 a.C.), que en honor de aquella doncella se llamó *Acqua Virgo*.

* **Batalla de Troya** : **Troya** pensaba que el caballo era un regalo de la diosa Atenea pero al llegar la noche los soldados griegos salieron del caballo, abrieron las puertas de la ciudad y saquearon **Troya**. Los griegos se llevaron a Helena, mataron al rey de **Troya** y quemaron completamente la ciudad de **Troya**, terminando así la **guerra**.

Para terminar les dejamos la *playlist* donde recopilaremos todas estas canciones que iremos mostrándoles.

<https://open.spotify.com/playlist/0FnBoYn0LFOlOo23FkCN3e?si=517aff007fbd485a>

NOVELAS



Llegado a los últimos años de su vida y temeroso de caer asesinado víctima de una conspiración, el emperador Claudio (o "Clau-Clau-Claudio", o "Claudio el idiota") decide consignar por escrito su larga y azarosa vida desde los días en que gobernaba su tío abuelo Augusto, a cuya sombra su esposa Livia movía los hilos del poder. En esta novela inolvidable vemos desfilar delante de nosotros todo el esplendor y miseria de los primeros años del Imperio Romano, embarcado muy pronto en una espiral de conspiraciones, crueldad y violencia bajo los reinados del taciturno Tiberio y del extravagante Calígula. Lectura apasionante desde su primera línea, "Yo, Claudio" es sin duda una de las cinco mejores novelas históricas de todos los tiempos.



Yo, Claudio - Robert Graves